



ØSTRE LANDSRET KENDELSE

afsagt den 1. juli 2020

Sag BS-44200/2019-OLR
(10. afdeling)

Puerto 80 Projects SLU
(advokat Jesper Madsen)

mod

RettighedsAlliancen som mandatar for
La Liga Nacional de Fútbol Profesional
(advokat Maria Fredenslund, prøve)

Retten på Frederiksberg har den 6. september 2019 afsagt kendelse (sag BS-5975/2019-FRB).

Landsdommerne Catarina Ryder Hoffmann (kst.), Katja Høegh og Tine Egelund Thomsen har deltaget i sagens afgørelse.

Kæremålet har været behandlet mundtligt.

Påstande

Kærende, Puerto 80 Projects SLU, har nedlagt påstand om, at de af Retten på Frederiksberg i sag BS-5975/2019-FRB meddelte forbud og påbud i relation til hjemmesiden rojadirecta.me ophæves.

Indkærede, RettighedsAlliancen som mandatar for La Liga Nacional de Fútbol Profesional, har påstået kendelsen stadfæstet.

Telenor A/S har ikke påkæret Retten på Frederiksberg kendelse og har ikke givet møde under den mundtlige forhandling.

Parterne har erklæret sig enige om, at byrettens kendelse skal forstås sådan, at påbuddet til Telenor A/S angår en teknisk løsning, ”eksempelvis en DNS-blokering”, og ikke ”eksempelvis en DNA-blokering”.

Supplerende sagsfremstilling

De af La Liga Nacional de Fútbol Profesionales påberåbte rettigheder

Af en dansk oversættelse af kongeligt lovdekret 5/2015 af 30. april 2015 om presserende foranstaltninger i forbindelse med kommercialisering af udnyttelsesrettighederne til det audiovisuelle indhold i professionelle fodboldkonkurrencer i Spanien fremgår blandt andet:

”Paragraf 1. Formål og anvendelsesområde.

1. Formålet med dette kongelige lovdekret er at etablere reglerne for kommercialisering af rettighederne til udnyttelse af det audiovisuelle indhold ved fodboldkonkurrencer svarende til det Mesterskabet i den Nationale Liga i Første og Anden Division, til Copa de S.M. El Rey og den spanske Supercopa, samt kriterierne for fordelingen af indtægterne opnået blandt arrangørerne og deltagerne.

Førnævnte audiovisuelle indhold omfatter de begivenheder, der finder sted på spillebanen, herunder de områder af sportsanlægget, der er synlige derfra, fra to minutter før det planlagte tidspunkt for begyndelsen af sportsbegivenheden til minuttet efter dens afslutning, og inkluderer rettighederne til at transmittere både live og forskudt, i sin helhed og i opsummerede eller fragmenterede versioner, beregnet til udnyttelse på det nationale marked og på internationale markeder.

...

Paragraf 2. Ejerskabet for de audiovisuelle rettigheder.

1. Ejerskabet af de audiovisuelle rettigheder, der er inkluderet i denne lovs anvendelsesområde, tilsvarende de klubber eller enheder, der deltager i den tilsvarende konkurrence.

2. Deltagelse i en officiel professionel fodboldkonkurrence vil nødvendigvis medføre, at dens ejere overfører de fælles markedsføringsbeføjelser for de audiovisuelle rettigheder, der er omfattet af anvendelsesområdet for dette kongelige lovdekret til den organiserende enhed.

Med henblik på dette kongelige lovdekret og med forbehold for de beføjelser, der er anerkendt i den generelle sportslovgivning, betragtes disse som den organiserende enhed:

a) Den Nationale Liga for Professionel Fodbold, i forbindelse med det Nationale Mesterskab for Ligaerne i Første og Anden Division.

b) Det Kongelige Spanske Fodboldforbund, i forbindelse med la Copa de S.M el Rey og den Spanske Supercopa.

3. Uden at dette berører markedsføringsenhedernes beføjelser, forbeholder klubben eller enheden, i hvis faciliteter en sportsbegivenhed, som den der er omtalt i paragraf 1 afvikles, udnyttelsen af følgende rettigheder:

a) Den forskudte transmission af kampen fra slutningen af sportsdagen, forudsat at det foregår direkte gennem en privat distributionskanal, der er tematisk dedikeret til den deltagende klubs eller enheds sportsaktivitet.

b) Den direkte transmission inden for de faciliteter, hvor sportsbegivenheden finder sted, af det audiovisuelle tv-signal, der svarer til den nævnte begivenhed.

4. De audiovisuelle rettigheder, der er inkluderet i anvendelsesområdet for dette kongelige lovdekret, kan udnyttes og kommercialiseres individuelt af de deltagende klubber eller enheder, direkte eller via en tredjepart.
...”

La Liga Nacional de Fútbol Profesional har fremlagt et registreringscertifikat udstedt af EGEDA (Ledelsen for Audiovisuelle Producenters Rettigheder) og har anført, at La Liga Nacional de Fútbol Profesional herved har registreret sit ejerskab af rettighederne til produktionerne af fodboldkampene i den spanske første og anden division. Puerto 80 Projects SLU har bestridt, at registreringscertifikatet dokumenterer, at La Liga Nacional de Fútbol Profesional har de rettigheder, som La Liga Nacional de Fútbol Profesional påberåber sig at have i denne sag. Af certifikatet fremgår blandt andet:

”**FR. EVA VERNET PEREZ**, Ansvarlig for af Serviceafdelingen for Medlemmer af Ledelsen for Audiovisuelle Producenters Rettigheder (EGEDA), **CERTIFICO**:

For det første.- DON JAVIER GÓMEZ MOLINA der handler på vegne af og repræsenterer **LIGA NACIONAL DE FÚTBOL PROFESIONAL**, har anmodet Ledelsen for Audiovisuelle Producenters Rettigheder om optagelse af de audiovisuelle værker og optagelser, hvis titler er anført på det vedhæftede ark med henblik på registrering af ejerskab med henvisning til hans egenskab af producent.

For det andet. - Som fortjeneste til de tidligere akkrediteringer har Enhedsforvaltningen for Rettigheder for Audiovisuelle Producenter indskrevet rettighederne til de produktioner og optagelser, der er omtalt i bilaget, i sit register over audiovisuelle værker og optagelser, hvor de fremstår som rettighedsindehaver for Spanien og resten af verden og i de procentdele, der er beskrevet i hver af dem.

...

Titel	EJERSKAB	
	SPANIEN	RESTEN AF VERDEN
LALIGA SANTANDER. FØRSTE DIVISION (Kampe der er omdiskuterede af de sportsklubber eller selskaber, der er medlemmer af denne division)	100%	100%
LALIGA 1 2 3. ANDEN DIVISION (Kampe der er omdiskuterede af de sportsklubber eller selskaber, der er medlemmer af denne division)	100%	100%
COPA DE S.M. EL REY (Alle kampene, undtagen den første udtagelseskamp og finalen)	100%	100%

..."

La Liga Nacional de Fútbol Profesional har til sine transmissionspartnere udarbejdet en transmissionsmanual gældende fra sæsonen 2017/2018 og frem. Af den danske oversættelse af transmissionsmanualen fremgår blandt andet:

"Transmissionsmanual

En Guide til Rettighedsindehaverne fra sæson 2017/18 og frem

...

Kære Transmissionspartner,

...

Den 1. maj 2017 var det to år siden offentliggørelsen af det kongelige lovdekret 5/2015, der fastsætter de juridiske rammer for det centraliserede salg af audiovisuelle rettigheder. Dekretet kræver, at LaLiga implementerer en skabelon til produktion og udsendelse af officielle professionelle konkurrencer for at garantere stilkonsistens, der fremmer konkurrencens integritet og overholder de gældende regler vedrørende kamporganisering og produktintegritet.

...

Vi kommunikerer med vores fans via billeder. Gyset og spændingen ved at være vidne til en begivenhed live; se igen og igen de spektakulære driblingsfærdigheder, der trodser virkeligheden på replay; være en del af sejrens sødme; lide et bittert nederlag. Vores gengivelse af det der finder sted på banen, og måden hvorpå vi videregiver historien til vores fans, afspejler vores kærlighed til dette fantastiske spil, og hvordan det videresendes til tilskueren. Med dette for øje er denne Transmissionsmanual designet til at fungere som et ekstra værktøj til at hjælpe dig i din daglige opgave med at transmittere historien om LaLiga til dine målgrupper.

...

LaLiga er ansvarlig for produktion og distribution af alt audiovisuelt indhold genereret af konkurrencen i samarbejde med Mediapro, LaLigas officielle Produktions- & Distributionspartner. Dette stærkt strategiske partnerskab bygger på et ønske om at opretholde et fremragende og tæt forhold til klubberne, hvilket maksimerer potentialet til at sikre de allerbedste betingelser og muligheden for fejlfri dækning af konkurrencen.

...

Live World Feed

Produktionen bag hver LaLiga-kamp involverer de mest krævende specifikationer med hensyn til kvalitet og standarder leveret i overensstemmelse med Reglerne for TV-Transmission. Disse regler er designet til at sikre de allerhøjeste standarder inden for produktion for at kunne fremvise de bedste optagelser og afspejle den ægte spektakulære natur og spænding ved spillet.

Produktionen af World Feed er centraliseret og defineret af LaLiga, hvilket giver plads til tilpasning før og efter kampen. Som sådan garanterer dette ensartethed og konsistens for hver kamp, der transmitteres globalt.

Alle kampe produceres i overensstemmelse med følgende kerneprincipper:

- Under kampen prioriteres live feed altid, når bolden er i spil. Kampproduktionen fokuserer på tilskuerens forståelse af spillet og promoveringen af Fair Play.
- Billeder af spillere, trænere, og tilskuere på lægterne, for ikke at nævne alt det andet, der foregår på og omkring banen, vises under i spilpauserne, ligesom der vises gentagelser. Leverer alle de nødvendige optagelser for at få hele historien bag hver kamp.
- Leverer alle de nødvendige optagelser for fuldt ud at få fat på historien bag hver kamp.
- Brug af repriser er forbeholdt de mest betydningsfulde begivenheder, da kvalitet altid foretrækkes frem for kvantitet. I mellemtiden giver media sophistication os mulighed for at vise spektakulære kameravinkler til at dække handlingen på banen.
- Lyden er en kompliceret og vital komponent ved det, at transmittere gyset og spændingen fra kampen, tilføje realisme til optagelserne og engagere fodboldpublikummet i alle detaljerne. Hver kamp distribueres i surround Dolby-E 5.1, surround stereo og stereokommentarer på engelsk og spansk.
- Som kendetegn og medvirkende til konsistens for hele begivenheden distribueres World-feedet ved hjælp af LaLiga-grafik på spansk og engelsk.

Før kampen, under kampen og efter kampen indholdet danner rammerne for World Feed (WF), som defineret i Multilateral Running Order (MRO).

...

Superfeed

...

Dette ikke-transmitterede feed (parallelt med World Feed) leverer yderligere indhold med alle de bedste aktioner fra enhver mulig vinkel og perspektiv, i realtid hastighed og med International Lyd, i løbet af de fire største kampe i hver Kampuge (kampe, der involverer Real Madrid CF, FC Barcelona og to andre hold afhængig af deres deres placering i LaLiga-tabellen i løbet af sæsonen).

...

Kampgrafik på skærmen

...

Kompositionen er sammensat af to flade farver: bunden i mørkegrå og tekstinformationen inklusive klubberne i en klar hvid. En tredje farve, himmelblå, tilføjes for at fremhæve minutter, overskrifter eller andre detaljer. På bestemte tidspunkter indarbejdes en stribe, der indeholder de officielle klubfarver for holdene, der spiller.

På denne måde opnår vi en dybere forbindelse mellem seeren og spilstatistikken, hvor seerne får del i gysset og spændingen fra kampen.

...

Åbnings- og Nedlukningssekvens:

20 sekunder

Åbnings- og nedlukningssekvenserne præsenterer en række bevægelser, der turnerer gennem en forenklet indstilling, sammensat af flere lag med information, spillere og symboler. Ved hver bevægelse afsløres en spiller omgivet af strømme af data, der præsenteres i grafisk format ved hjælp af animerede vektorer, tal og andre lineære streger. Aktionen trækker sammen til en hvirvelvind af klubbernes våbenskjolde, der transformeres om til de genkendelige farver på LaLigas logo.

...

Bumper

10 sekunder

Lavet af et segment fra åbnings- og nedlukningssekvensen. Vi ser en spiller der skyder bolden afsted og en målmand, der uden held forsøger at rede bolden. Animationen ender med hvirvelvinden af klubbernes våbenskjold, der endnu engang transformeres om til de synlige farver på LaLigas logo.

...

Programmernes Sekvenser med Åbningstitler

Hver åbningsanimation, selv om den er i tråd med den generelle grafiske stil og retning, søger at formidle hvert programs identitet på en unik og tilpasset måde og finde sit eget individuelle kendetegn og let genkendelige karakter

LaLiga **SHOW**

En hvirvel af lyseblå, rød og hvid flettes sammen med en anden, der er sammensat af LaLiga klubbernes våbenskjolde i ensfarvet. Vipningen og rammen ændres på en overbevisende måde, indtil opsætningen omdannes til programmets åbningstitel. Denne animation foregår på en sort baggrund med bevægelige motiver, der minder om digitale statistiske markører.

LaLiga **WORLD**

Animationen afslører et netværk af statistiske grænseflader, billeder, tekster og abstrakte genstande, der minder om en kontinuerlig strøm af ubrudte tilfældige data, som til sidst afslører programmets titel i turkis på en sort baggrund. Titlen er indrammet i en tynd rektangulær vektor i samme farve sammen med flere koncentriske cirkler sammensat af segmenterede og glatte streger, der fremhæver dynamikken i helheden.

LaLiga **FILES**

Åbningssekvensen begynder med en sekvens, der minder om en detektivfilm. En skikkelse går langs korridorer, der er badet i skygger og lys, indtil han når frem til et arkivskab. Der finder han en kasse, som han derefter overleverer til en mand, der sidder ved et bord. Når manden åbner kassen, invaderer en række grafiske søjler skærmen og viger for åbningstitlen, der er præsenteret med en typografi, der ligner skrifttypen fra en skrivemaskine, i hvidt og rødt.

LaLiga **DOCS**

Inspireret af konceptet med en overheadprojektor Det præsenterer en række lysbilleder, der viser avisudklip og sportslige øjeblikke på en lys baggrund. En rød stribe, der skal forestille en markør, forbinder lysbillederne. Endelig vises programmets titel på samme baggrund, indrammet af en simpel oversigt i sort.

LaLiga **HØJDEPUNKTER**

LaLiga Højdepunkter introducerer programtitlen direkte. Dette genereres fra en typografisk interferens, først med røde store bogstaver og derefter fra en tyndere linje, der præsenteres i blå, i midten af skærmen på en sort baggrund.”

Spanske afgørelser

Retten i Madrid har i en kendelse af 28. februar 2018 efter indgivelse af anmodning fra La Liga Nacional de Fútbol Profesional bestemt, at der bør vedtages en omgående blokering af brugeradgangen til hjemmesiden www.latelete.tv, hvor på der var et link, der gav offentlig og generel adgang til gratis visning af fodboldkampe fra La Liga.

Provinsdomstolen i Pontevedra har i en kendelse af 5. juni 2019 i en straffesag om ulovlig opkobling til Canal La Ligas TV og visning herfra af fodboldkampe fra La Liga på barer i byen Vigo, forkastet La Liga Nacional de Fútbol Profesionals appel af en kendelse afsagt af en forundersøgelsesdomstol. I kendelsen har provinsdomstolen anført blandt andet, at La Liga Nacional de Fútbol Profesional ikke kan anses for at have fået tildelt rollen som producent og ansvarlig for gennemførelse af den audiovisuelle optagelse, men alene opgaven med at markedsføre medierettighederne og at kontrollere produktionen og udførelsen med henblik på at fastlægge en model, der sikrer en ensartet stil.

Den påståede krænkelse

La Liga Nacional de Fútbol Profesional har fremlagt en oversigt over danske besøg på forskellige tjenester, herunder rojadirecta.me, som ifølge La Liga Nacional de Fútbol Profesional er ulovlige. Det fremgår af oversigten, at der i oktober 2018 var 19.390 danske besøg på rojadirecta.me. Det fremgår endvidere, at de data, der indgår i oversigten, er indsamlet af internetanalysevirksomheden SimilarWeb, og om denne virksomheds indsamling af data fremgår:

”Data til brug for ovenstående oversigt er indsamlet af internetanalysevirksomheden *SimilarWeb*. SimilarWeb indsamler data fra en række kilder, herunder et brugerpanel bestående af flere hundrede millioner enheder på globalt plan, der anonymt giver SimilarWeb adgang til at analysere deres adfærd på internettet. Brugerpanelet har givet deres samtykke til, at den anonyme data indsamles. SimilarWeb benytter ikke cookies som analyseredskab. SimilarWeb er en anerkendt dataleverandør med kunder som ebay, Microsoft, Airbnb, Deloitte og Google.

Foruden data fra deres brugerpanel inddrager SimilarWeb offentligt tilgængelige datakilder fra over en milliard hjemmesider og applikationsider om måneden. Derudover anvender SimilarWeb machine learning, der er en teknisk løsning indenfor feltet kunstig intelligens, hvor computere med hjælp af statistiske metoder bearbejder store mængder data for derigennem at ”lære” en specifik handling. SimilarWeb anvender denne teknik på trafik målt direkte på flere hundrede tusind hjemmesider for at lære at forudsige adfærd på hjemmesider. SimilarWeb anvender herefter en algoritme på den indsamlede data til at producere et *estimat* på antallet af besøg på en given hjemmeside. Det er dette estimat, som RettighedsAlliancen anvender til at beskrive tendenser på det ulovlige marked og antallet af besøg på specifikke ulovlige tjenester.”

La Liga Nacional de Fútbol Profesionales bevisrapport af 4. januar 2019 indeholder en række skærmpoints, der efter det oplyste er optaget mellem 30. november 2018 og 14. januar 2019, og som angives at være fra rojadirecta.me med links til andre tjenester, der afspiller fodboldkampe fra La Liga. Der ses blandt andet logo for La Liga Nacional de Fútbol Profesional, skærmpoint fra en fodboldkamp den 13. januar 2019 og spansksprogede reklamer.

En opdateret bevisrapport med skærmpoints af 2. april 2019 og 15. maj 2019 indeholder yderligere skærmpoints fra den 2. april 2019, der angives at være fra rojadirecta.me med links til en anden tjeneste, som afspillede en fodboldkamp fra La Liga denne dag, og historiske skærmpoints fra den 29. april og 12. maj 2019, der angives at være fra rojadirecta.me, og som, det er oplyst, er genskabt ved hjælp af way-back funktion den 15. maj 2019.

Af La Liga Nacional de Fútbol Profesionales sammenligning af seertal til henholdsvis den spanske første og anden division, som efter det oplyste er udarbejdet den 24. maj 2019, fremgår blandt andet, at en kamp i anden division på YouTube gennemsnitlig har 331 seere pr. kamp, mens en kamp i første division på betalings-tv gennemsnitligt har 1.002.523 tilskuere pr. kamp.

Af en hjemmesideanalyse vedrørende svenske IP-adresser på rojadirecta.me udarbejdet af SimilarWeb i maj 2020 fremgår, at der i perioden december 2019 til februar 2020 var 134.400 besøg fra svenske IP-adresser på rojadirecta.me. Hjemmesideanalysen indeholder endvidere en opgørelse over fordeling af klik på de enkelte links på rojadirecta.me i den pågældende periode, og det fremgår heraf, at ud af de 100.000 klik på links var omkring 73,96 % af dem på links til it.rojadirecta.eu, extremotvplay.com og stream.arenavision.cc. Det fremgår endvidere, at 0,05 % af klikkene var på links til YouTube. Der er ikke oplysninger om klik på links til MyCujoo, Bet365, Facebook eller Unibet. Puerto 80 Projects SLU har bestridt indholdet af hjemmesideanalysen.

Der er for landsretten forevist videoklip fra rojadirecta.me, som ifølge La Liga Nacional de Fútbol Profesional er optaget i Spanien via en dansk VPN-forbindelse. La Liga Nacional de Fútbol Profesional har oplyst, at brugen af en dansk VPN-forbindelse medfører, at visningen ville have været den samme, hvis brugeren havde befundet sig i Danmark under optagelsen. De viste reklamer i optagelsen er på spansk.

Der er fremlagt i det væsentlige enslydende breve af 6. juni, 11. juni, 14. juni og 14. juni 2019 fra henholdsvis Superligaen A/S, La Liga Nacional de Fútbol Profesional, The Football Association Premier League Limited og DFL Deutsche Fußball Liga e.V. til Retten på Frederiksberg. Af brevet fra The Football Association Premier League Limited fremgår blandt andet:

“The Premier League controls the worldwide audio-visual rights to each Premier League match played as part of the Premier League football competition (each, a **"Match"**) and is solely responsible for the licensing of the live audio-visual rights to all Matches in territories around the world, including Denmark.

We have been made aware of on-going legal proceedings against Puerto 80 Projects, SLU (**"Puerto 80"**) before the District Court of Frederiksberg (Case N° BS-5975/2019-FRB) in relation to the website www.rojadirecta.me and associated domains (**"Rojadirecta"**).

Rojadirecta is well-known to the Premier League as it regularly promotes and offers access to audiovisual broadcasts of Matches. Over the course of Season 2018/19, the Premier League has issued multiple notices to Rojadirecta requiring it to immediately cease making available broadcasts of Matches. Moreover, following an application by the Premier League, in 2015 the High Court of England and Wales ordered internet service providers in the United Kingdom to block access to Rojadirecta on the basis of its infringement of the Premier League 's (and others') copyright (Claim No. HC-2015-001314).

We therefore hereby confirm that Puerto 80 is not, and has never been, authorised to make available transmissions of Matches in Denmark or any other territory around the world, through Rojadirecta or any other website.”

Af en udtalelse af 2. december 2019 fra TV2 Jura fremgår blandt andet:

“Vi, TV 2 DANMARK A/S ..., har fået rettighederne til at transmittere fodboldkampene fra den spanske første division LaLiga Santander inden for Danmarks grænser fra La Liga Nacional de Fútbol Profesional.

Vi informerer om, at Puerto 80 Projects, SLU ("Puerto 80") påfører vores forretning alvorlig skade og vores mulighed for at udnytte vores lovligt opnåede tv-rettigheder ved at gøre fodboldkampe fra LaLiga Santander tilgængelige i Danmark via rojadirecta.me.

I betragtning af ovenstående stoler vi på, at dine beføjelser og indgreb vil hjælpe os med øjeblikkeligt og definitivt at bringe denne form for pirateri i Danmark til ophør.”

Henvendelse til Puerto 80 Projects SLU og kontakt mellem parterne

RettighedsAlliancen henvendte sig ved mail af 19. december 2018 til Puerto 80 Projects SLU om krænkelse af La Liga Nacional de Fútbol Profesionales rettigheder på hjemmesiden rojadirecta.me med anmodning om bekræftelse inden for 7 dage på, at den ulovlige aktivitet var ophørt. Puerto 80 Projects SLU bestred i mail af 19. december 2018 at være ansvarlig for eventuelle krænkelser med henvisning til, at Puerto 80 Projects SLU kun er et mellemlid. Puerto 80 Projects SLU anførte desuden, at man søgte at sikre rettighedshaveres interesser og fjerne links, som man blev gjort opmærksom på, henviste til ulovligt ophold.

Om rojadirecta.me og andre sportssites

Af flere mails, herunder en mail af 11. december 2014, fremgår, at Puerto 80 Projects SLU har meddelt brugere af platformen rojadirecta, som havde lagt links op på platformen til hjemmesider med ulovligt indhold, at Puerto 80 Projects SLU ville blokere adgangen til URL-adresser, der indeholdt ulovligt indhold. Mailen af 11. december 2014 angår et link, hvorfra der kunne ses genudsendelser af fodboldkampe fra den franske liga.

Der er fremlagt et antal eksempler på blokering af links til extremotvplay.com, som fortaget af Puerto 80 Projects SLU. Der er endvidere fremlagt et skærmprint fra rojadirecta.me med en advarsel om malware, der fremkommer på en brugers skræm efter tryk på et link, som ikke ansås for sikkert.

Af et skærmprint fra rojadirecta.me fremgår en "disclaimer", som man skal afgive, inden man linker på rojadirecta.me, og af denne fremgår blandt andet:

"Disclaimer: *



By clicking this box, you warrant that the content related to your posted link will never infringe any intellectual property rights (including copyrights and trademarks), privacy rights, communication or broadcasting rights belonging to any third parties (including but not limited to sport event organizers, sport leagues, sportmen and sponsors)."

Af skærmprints fra rojadirecta.me fremgår, at man kan se anden sport end fodbold via links på hjemmesiden, eksempelvis cricket og ishockey. Af et skærmprint fra rojadirecta.me fremgår endvidere, at der er et link til YouTube, og Puerto 80 Projects SLU har oplyst, at den side, der linkes til på YouTube, viser spansk fodbold. Der er desuden fremlagt skærmprints fra rojadirecta.me som viser links til blandt andet YouTube, herunder den franske liga og sitet Mycojoo. La Liga Nacional de Fútbol Profesional er enig i, at MyCujoo og YouTube har samme karakter og indeholder brugeruploadet indhold.

Der er fremlagt eksempler på links til live sport og e-sport fra spiludbydere bet365 og Unibet, hjemmesiden Twitch.tv samt YouTubes kanal "Live lige nu – Sport". Sidstnævnte viser blandt andet kampe fra den spanske anden division.

Af en artikel i The Guardian den 14. august 2018 fremgår, at Facebook har købt en eksklusiv ret af La Liga Nacional de Fútbol Profesional til at vise spansk topfodbold på det indiske subkontinent.

Det fremgår af en udskrift fra Bookmaker Livestream, at der findes fem bookmakere med dansk licens, der tilbyder danskere at se sport på livestream direkte på bookmakerens hjemmesider, hvis man har en konto hos den pågældende bookmaker og overholder bookmakerens øvrige livestream betingelser.

Andet

Det følger af Code of Conduct for håndtering af afgørelser om blokering af adgang til tjenester, der krænker immaterielle rettigheder blandt andet:

”Teleindustriens medlemmer har efter opfordring fra Kulturministeriet og som led i en række tiltag for at mindske omfanget af rettighedskrænkelser på Internettet vedtaget denne ”Code of Conduct” (CoC), der sigter mod at forenkle og effektivisere implementering af afgørelser om DNS-blokering. Med ”afgørelse” forstås i denne CoC afgørelser om blokering rettet mod en internetudbyder (ISP), truffet af en myndighed, f.eks. en domstol, baseret på specifik lovgivning.

Aftalen omfatter et Anneks, der mere detaljeret beskriver proceduren, som er fastlagt i CoC; dette Anneks er af hensyn til opnåelse af aftalens formål ikke offentliggjort.

CoC har som formål at sikre, at afgørelser om blokering af hjemmesider rettet mod ét TI-medlem (eller eventuelt anden i Danmark hjemmehørende ISP), via TI i en one-stop-shop procedure implementeres inden 7 arbejdsdage af TI medlemmer, herunder medlemmernes datterselskaber og andre tilknyttede virksomheder. De enkelte trin i denne one-stop-shop procedure er beskrevet i Annekset, som er undtaget offentliggørelse.

Udgangspunktet er således, at en rettighedshaver, repræsenteret ved RettighedsAlliancen, går til domstolene/myndighederne med påstand om blokering af en konkret hjemmeside eller en tjeneste med tilhørende hjemmeside(-r), eksempelvis pga. en rettighedskrænkelse. I den forbindelse dækker hver af de involverede kun egne omkostninger.

Såfremt en domstol/relevant myndighed tager påstanden til følge og meddeler pålæg om blokering over for et udvalgt TI-medlem (eller anden dansk ISP), videreformidler RettighedsAlliancen denne afgørelse til TI's Sekretariat. TI vil så umiddelbart derefter videreformidle afgørelsen til TI-medlemmer, der på den baggrund vil iværksætte DNS-blokeringer af hjemmesideadresser, som udpeget og formidlet af RettighedsAlliancen, snarest muligt og senest 7 arbejdsdage efter, at TI har fået videreformidlet henvendelsen fra RettighedsAlliancen.

ISPerne foretager ikke nogen egen vurdering af, hvorvidt de pågældende DNS-adresser er omfattet af domstols-/myndighedsafgørelsen.

Kommunikationen på de spærrede hjemmesider vil være baseret på og henvise til den platform, som er udviklet i samarbejde mellem Forbrugerrådet, Kulturministeriet, TI og RettighedsAlliancen i regi af den fælles indsats med navnet Share With Care (www.sharewithcare.dk).

Ligeledes indebærer denne CoC, at når hjemmesideadresser, der giver adgang til en tjeneste, er DNS-blokeret på grundlag af en afgørelse, som beskrevet ovenfor, vil TI-medlemmer blokere for yderligere hjemmesideadresser, såfremt rettighedshaver, repræsenteret ved RettighedsAlliancen, indestår for, at disse hjemmesideadresser ligeledes giver adgang til den tjeneste, som er omfattet af den forudgående domstols-/myndighedsafgørelse. En sådan blokering forudsætter, at RettighedsAlliancen direkte og skriftligt accepterer i alle henseender, der er relateret til blokeringen, at holde ISP-udbyder(ne) økonomisk skadesløse, f.eks. hvis blokeringen af de yderligere hjemmesideadresser medfører søgsmål, og hvis der f.eks. gøres erstatningskrav gældende over for ISP-udbyder(ne). RettighedsAlliancen påtager sig samtidig at stå for den fulde sagshåndtering og kommunikation i forbindelse hermed.

RettighedsAlliancen påtager sig at opdage og monitorere, hvilke hjemmesideadresser, der giver adgang til en tjeneste, som er omfattet af en afgørelse. RettighedsAlliancen påtager sig samtidig at give Teleindustrien udtrykkelig meddelelse om, hvilke hjemmesideadresser, der skal blokeres i henhold til en domstols- eller myndighedsafgørelse og i henhold til denne aftale.

Denne CoC er en frivillig aftale mellem TIs medlemmer og RettighedsAlliancen. CoC afskærer ikke et TI medlem fra at forbeholde sig ret til separat at prøve sagen, hvis det findes påkrævet af særlige årsager. TI kan ikke holdes ansvarlig for, i hvilket omfang medlemmer lever op til aftalen.

CoC er indgået som en frivillig aftale med henblik på under nugældende lovgivning af fremme retshåndhævelse; aftalen vil i tilfælde af ændrede forudsætninger blive revideret eller ophævet.

Teleindustrien (TI)
RettighedsAlliancen”

Der er fremlagt et notat om effekten af hjemmesideblokeringer i Danmark udarbejdet af RettighedsAlliancen, hvoraf fremgår, at blokeringer medfører et fald på 75 % i de ulovlige visninger.

Forklaring

For landsretten er der afgivet forklaring af vidnet, souschef på TV2, Jura, advokat Rikke Buch-Rønne, der har forklaret, at hun har arbejdet for TV2 siden 1996 og i dag har ansvaret for indgåelse af TV2's kontrakter om sportsindhold.

TV2 er storindkøber af rettigheder til at vise fodbold, som er ”dyre rettigheder”. TV2 har af La Liga Nacional de Fútbol Profesional købt rettighederne til at transmittere kampe fra den spanske førstedivision. TV2 byder også med jævne mellemrum på rettigheder til topfodbold fra andre lande. TV2 køber eksklusive transmissionsrettigheder, og det er afgørende for TV2, at rettighederne er eksklusive. Sportsrettigheder er noget af det dyreste programindhold, TV2 har, og

kontrakten med La Liga Nacional de Fútbol Profesional er den dyreste, hun har haft ansvaret for at indgå. De høje priser skyldes, at betalingsvilligheden hos slutbrugerne er meget stor. TV2 har lanceret en ny sportskanal ved navn TV2 Sport X, som det koster særligt at få adgang til via TV2 Play. Hvis de fodboldkampe, som TV2 har købt rettighederne til at vise på denne kanal, vises gratis andre steder, har de indkøbte rettigheder ingen værdi, idet brugerne så ikke vil tegne abonnement.

Hun har ikke udfærdiget erklæringen af 2. december 2019 fra TV2 Jura, men hun har underskrevet den, da hun er enig i indholdet. På daværende tidspunkt havde TV2 rettighederne til at vise én kamp om ugen fra den spanske første division. Der blev efterfølgende indgået aftale om retten til at vise tre kampe om ugen, og fra 1. januar 2020 har TV2 haft rettighederne til at vise alle kampe fra den spanske første division. Hun hørte første gang om rojdirect.me i efteråret 2019, da TV2 fik henvendelsen fra La Liga Nacional de Fútbol Profesional om erklæringen. Rojdirect.me blev ikke nævnt under forhandlingerne om kontrakten om adgang til at vise flere kampe fra den spanske første division. Hvis blokeringen af hjemmesiden ikke opretholdes, vil rojdirect.me påføre TV2 skade. Der er en streng regulering i kontrakter, som den TV2 har med La Liga Nacional de Fútbol Profesional, som sikrer, at det, som TV2 viser, ikke udnyttes uden for landets grænser.

Hun kender ikke de andre tjenester, der oprindeligt var omfattet af sagen på Retten på Frederiksberg.

Anbringender

Parterne har i det væsentlige procederet som for byretten.

Puerto 80 Projects SLU har yderligere gjort gældende, at det bestrides, at La Liga Nacional de Fútbol Profesional har søgsmålskompetence i forhold til de påståede rettigheder. Det er således heller ikke med de af La Liga Nacional de Fútbol Profesional for landsretten fremlagte nye bilag hverken godtgjort eller sandsynliggjort, at La Liga Nacional de Fútbol Profesional har de påståede rettigheder, og at optagelserne i øvrigt er ophavsretligt beskyttede. Puerto 80 Projects SLU har desuden henvist til den for landsretten fremlagte kendelse af 5. juni 2019 fra Provinsdomstolen i Pontevedra til støtte for, at La Liga Nacional de Fútbol Profesional ikke kan anses for at have de påståede rettigheder.

Om sagsomkostninger har Puerto 80 Projects SLU anført, at La Liga Nacional de Fútbol Profesional ikke kan få godtgjort alle de påberåbte oversættelsesomkostninger, da det ikke har været nødvendigt at oversætte de engelsksprogede dokumenter.

RettighedsAlliancen som mandatar for La Liga Nacional de Fútbol Profesional har yderligere gjort gældende, at blandt andet det for landsretten fremlagte kongelige lovdekret 5/2015 støtter, at La Liga Nacional de Fútbol Profesional har de påberåbte rettigheder efter ophavsretsloven, og at La Liga Nacional de Fútbol Profesional derfor også har søgsmålskompetence. La Liga Nacional de Fútbol Profesional har endvidere til støtte herfor henvist til det for landsretten fremlagte yderligere materiale, herunder registreringscertifikat fra EGEDA, , transmissionsmanual, kendelse fra Retten i Madrid af 28. februar 2018 og udtalelse fra TV2 Jura af 2. december 2019 . Puerto 80 Projects SLU foretager overføringer til almenheden i strid med La Liga Nacional de Fútbol Profesionals rettigheder efter ophavsretsloven og medvirker også til de ulovlige overføringer til almenheden og eksemplarfrestillinger, som brugere af rojadirecta.me foretager, når de anvender rojadirecta.me, hvilket fremgår af det fremlagte materiale, herunder senest SimilarWebs rapport med hjemmesideanalyse fra maj 2020.

Der skal tilkendes La Liga Nacional de Fútbol Profesional sagsomkostninger som påstået for oversættelsesomkostninger mv., og ved fastsættelsen af sagsomkostninger til dækning af udgift til advokat skal det tages i betragtning, at der er brugt 114 advokattimer på kæresagen.

La Liga Nacional de Fútbol Profesional har for landsretten ikke bestridt, at La Liga Nacional de Fútbol Profesional gør kampe i den spanske anden division gratis tilgængelige ved livestreaming på YouTube.

Landsrettens begrundelse og resultat

Efter § 1, jf. særligt stk. 2, litra a, i spansk kongeligt lovdekret 5/2015 af 30. april 2015, om rettigheder til kommercialisering af rettighederne til udnyttelse af det audiovisuelle indhold ved fodboldkonkurrencer svarende til mesterskabet i den nationale liga i første og anden division, og den øvrige bevisførelse lægger landsretten til grund, at La Liga Nacional de Fútbol Profesional er den organiserende enhed, som forestår fælles produktion og distribution af audiovisuelle transmitteringer af fodboldkampe i den spanske første og anden division og den fælles markedsføring af de audiovisuelle rettigheder hertil i hele verden, herunder Danmark.

Efter indholdet af La Liga Nacional de Fútbol Profesionals transmissionsmanual og den øvrige bevisførelse finder landsretten, at der ved de optagelser La Liga Nacional de Fútbol Profesional lader foretage af kampene af egne medarbejdere eller samarbejdspartnere foretages sådanne frie og kreative valg og herved en sådan egen intellektuel frembringelse, at optagelserne er ophavsretligt beskyttet, jf. ophavsretsloven § 1, stk. 1, jf. artikel 2, litra a, i direktiv 2001/29/EF (Infosoc-direktivet), som fortolket af EU-Domstolen i blandt andet sag C-683/17, *Cofemel*. La Liga Nacional de Fútbol Profesional er som fremstiller og som indehaver af rettighederne til udsendelse af sådanne fodboldkampe beskyttet mod til-

gængeliggørelse af de ophavsretligt beskyttede optagelser efter ophavsretslovens § 2, stk. 1, jf. stk. 3, jf. stk. 4, nr. 1, og § 67.

Efter bevisrapporterne med skærmprents og de foreviste klip fra rojadirect.me samt af de grunde, som byretten har anført, tiltræder landsretten, at der på sitet rojadirect.me sker en overførsel til almenheden, som dette begreb er fastlagt i EU-Domstolens praksis i navnlig sag C-610/15, Brein, og C-527/15, Filmspeler, af La Liga Nacional de Fútbol Profesionales optagelser af fodboldkampe fra den spanske første og anden division til brugere i Danmark.

På den nævnte baggrund er det sandsynliggjort, at der på sitet rojadirect.me sker en krænkelse af La Liga Nacional de Fútbol Profesionales ophavsrettigheder til optagelser af fodboldkampe i den spanske første division, jf. ophavsretslovens § 2, stk. 1, jf. stk. 3, jf. stk. 4, nr. 1, § 67.

Det kan ikke føre til en anden vurdering, at Puerto 80 Projects SLU har fremlagt eksempler på, at selskabet i visse tilfælde har blokeret adgang til ulovligt indhold. Puerto 80 Projects SLU kan heller ikke ved de svar, selskabet har givet La Liga Nacional de Fútbol Profesional i korrespondancen i december-januar 2019, anses for at have accepteret at bringe krænkelseerne til ophør.

La Liga Nacional de Fútbol Profesional stiller efter det for landsretten oplyste optagelser af kampene i den spanske anden division gratis til rådighed for almenheden ved livestreaming på YouTube. Der er ikke oplysninger om, at La Liga Nacional de Fútbol Profesional i den forbindelse har fastsat vilkår om, at de livestreamede kampe fra anden division ikke må tilgængeliggøres af andre, og at der herunder ikke må linkes hertil. Det kan derfor ikke på det foreliggende foreløbige grundlag anses for sandsynliggjort, at der på sitet rojadirect.me sker en krænkelse af La Liga Nacional de Fútbol Profesionales rettigheder til optagelser af fodboldkampe i den spanske anden division.

Som anført af byretten må det antages, at La Liga Nacional de Fútbol Profesionales mulighed for at opnå sin ret vil forspildes, hvis La Liga Nacional de Fútbol Profesional henvises til at afvente tvistens retlige afgørelse, jf. retsplejelovens § 413, stk. 1, nr. 3.

For så vidt som Puerto 80 Projects SLU måtte være fritaget for erstatnings- og strafansvar i medfør af e-handelslovens § 16 følger heraf, at lovens almindelige regler om straf og erstatning ikke vil yde La Liga Nacional de Fútbol Profesional tilstrækkeligt værn. En ansvarsfritagelse efter denne bestemmelse for straf og erstatningsansvar er som anført af byretten i øvrigt ikke til hinder for meddelelse af forbud og påbud. Hvis Puerto 80 Projects SLU ikke er omfattet af fritagelsen i e-handelslovens § 16, kan erstatning og straf efter lovens almindelige betingelser heller ikke anses for et tilstrækkeligt værn. Puerto 80 Projects SLU

har ikke tilbudt sikkerhed. Retsplejelovens § 414, stk. 1, kan dermed ikke føre til, at forbud og påbud ikke kan meddeles.

Efter de rapporter, skærmprents mv., som er fremlagt i sagen, er der ikke grundlag for at antage, at der er et lovligt indhold på rojadirect.me og en brug heraf, der har et omfang set i forhold til de krænkende optagelser og eventuelt andet indhold, som krænker andre rettighedshaveres ophavsrettigheder, som betyder, at den skade og ulempe, som Puerto 80 Projects SLU påføres ved, at der meddeles forbud og påbud, står i åbenbart misforhold til La Liga Nacional de Fútbol Profesionales interesse i, at der meddeles forbud og påbud som påstået, jf. retsplejelovens § 414, stk. 2.

Landsretten tiltræder på denne baggrund, at der er meddelt forbud og påbud som bestemt af byretten, dog med den præcisering at påbuddet til Telenor A/S om implementering af en teknisk løsning angår "eksempelvis en DNS-blokering" og ikke "eksempelvis en DNA-blokering".

Efter sagens udfald skal Puerto 80 Projects SLU betale sagsomkostninger for landsretten til RettighedsAlliancen som mandatar for La Liga Nacional de Fútbol Profesional med 50.000 kr. til dækning af udgift til advokat, ekskl. moms, og 6.834,66 EUR til dækning af oversættelsesudgifter. Landsretten bemærker, at sagsomkostningerne, jf. Østre Landsrets kendelse af 29. august 2019, som gengivet i UfR 2019.3930, i en sag som denne skal fastsættes efter retsplejelovens § 316, som fortolket i lyset af artikel 14 i retshåndhævelsesdirektivets (direktiv 2004/48/EF) og EU-Domstolens afgørelse i sag C-57/15, United Video Properties Inc. Landsretten har imidlertid, bortset fra oplysningen om et registreret timental, ikke modtaget oplysninger fra RettighedsAlliancen som mandatar for La Liga Nacional de Fútbol Profesional om udgifter til advokat i forbindelse med kæresagen, herunder særligt om det advokatsalær, der er eller vil blive opkrævet for advokatbistand i kæresagen. Landsretten har derfor fastsat udgiften til dækning af advokat i det væsentlige efter de principper, der gælder i andre civile forbuds- og påbudssager og har herunder lagt vægt på kæresagens karakter, omfang og forløb. Beløbet på 6.834,66 EUR dækker som nævnt udgift til oversættelse, jf. den fremlagte faktura fra Linguaserve Internacionalización de Servicios S.A., ekskl. spansk moms, idet landsretten går ud fra, at La Liga Nacional de Fútbol Profesional har kunnet afløfte momsen som udgør 1.435, 28 EUR.

THI BESTEMMES:

Byrettens kendelse stadfæstes med den præcisering, at påbuddet til Telenor A/S om implementering af en teknisk løsning angår "eksempelvis en DNS-blokering" og ikke "eksempelvis en DNA-blokering".

I sagsomkostninger for landsretten skal Puerto 80 Projects SLU inden 14 dage til RettighedsAlliancen som mandatar for La Liga Nacional de Fútbol Profesional betale 50.000 kr. og 6.834,66 EUR.

Sagsomkostningerne forrentes efter rentelovens § 8 a.

Publiceret til portalen d. 01-07-2020 kl. 10:00

Modtagere: Kærende Puerto 80 Projects SLU, Indkærede La Liga Nacional
de Fútbol Profesional